

CANTATA DE LA MARE DE DÉU.

Des del passat al present i amb la intenció d'arribar al futur.

Com la flor de l'ametler, que any rere any torna amb la seua esplendor, els aniversaris i celebracions es repeteixen puntuals quan arriba el seu moment. En aquesta ocasió, i degut a que no podem evitar el gust per les xifres redones, es preveu una celebració especial commemorant el 300 aniversari de la Mare de Déu al nostre poble. Certament és una data important, que recull factors clau de la vida d'un poble: 300 anys d'història, cultura, sentiment, religió, promeses i agraïments, etc. A qualsevol relleuer no li resultarà difícil reconèixer la transcendència que té la *figura* de la Mare de Déu dins de la nostra cultura local.

La celebració del 300 aniversari es pot interpretar baix diferents punts de vista, si més no, des de dos: el religiós i el cultural. A criteri de cadascú queda quin escollir -o també escollir els dos-, i aquesta és la part positiva, que independentment del punt de vista escollit, tots tenim alguna cosa que celebrar.

Amb aquesta idea la Colla l'Aixama ha volgut sumar-se a la celebració, al reconeixement i a la festivitat de l'acte. La nostra aportació no podia ser altra que barrejar tot allò que hi ha al voltant de la Mare de Déu amb la música tradicional. El resultat d'aquesta unió ha sigut un repertori, on des d'un punt de vista social, es fa un repàs dels 300 anys entorn a la *figura* Mare de Déu.

El repertori es basa en dues parts: La part musical i la part literària (les lletres). Pel que fa a la part musical ens hem deixat influenciar per un bon grapat de músics, cantadors i grups, tots ells emmarcats dins la música tradicional mediterrània. Però, el gran repte, era la confecció de textos que tingueren sentit, que explicaren i permeteren reflectir el sentiment general i quotidià de la gent. Per a fer això ens hem basat en la nostra experiència personal; així com llibres de festes i altres publicacions. Ho podríem classificar com escrits subjectius de diverses persones, històric-culturals i religiosos. Sent de gran utilitat i rellevància els escrits publicats als llibres de festes, que amb un llenguatge senzill i clar, fan arribar una gran quantitat de sentiments.

De la celebració del 200 aniversari -any 1910-, ens queda un sentiment i la imatge de l'ermita de Sant Albert plena de gent. Si ho pensem bé, és molt difícil fer que un record dure tant de temps. Per això, és just reconèixer que si hui vivim un 300 aniversari és gràcies a la bona feina que feren els nostres avantpassats. Ells, sense poder publicar llibres, revistes o músiques, van saber mantenir viu un sentiment, que és molt feble per la seua condició de local, però que es troba fortament arrelat a les nostres entranyes.

Ara és quan comença la feina per a tots nosaltres. Hui que tenim veïns que no coneixen la nostra llengua o la nostra història, que no entenen allò que representa la Mare de Déu i que tampoc aprecien el significat que per a nosaltres té la flor de l'ametler, és el moment de treballar i mantenir viu eixos xicotets detalls que ens donen essència. Si ho fem com toca, dins de cent anys no solament es celebrarà un 400 aniversari folklòric per a complir expedient, sinó que dins de cent anys els nostres fills i aquells que vinguen, estimaran com a seu el sentiment al que hui estem fent referència.

I no ens enganyem, no estem parlant únicament d'un sentiment cap a la Mare de Déu. Estem parlant de sentiments i detalls que ens defineixen com a poble.

Jaume G. Lloret.
Component de l'Aixama.